

[Les lecteurs voyageurs](#)[Podcast. La guerre de 1870](#)[Podcast. L'épopée de Jeanne d'Arc](#)**Nancy**

La force du collectif

Par **L'Est Républicain** - 01 nov. 2021 à 18:39 - Temps de lecture : 1 min



Le 29 juillet 2020 Gilbert Coqalane était l'auteur d'une « perturbation » devant un Buffalo Grill. Photo ER/Lysiane GANOUSSE

Créer un mouvement artistique, « ça ne se fait plus depuis longtemps », convient Gilbert Coqalane. « Et ça en dit beaucoup sur notre époque et son égocentrisme ». Or le « perturbationisme » est né d'une « envie de collectif ». « Trop d'artistes ont perdu toute créativité en se contentant de travailler seuls dans leur coin », remarque Alexandre Gurita. « En cela, les scientifiques font souvent preuve d'une plus grande humilité. » Et pour asseoir cette démarche collective, le lancement s'accompagne de la création de 2 associations : le CDRAO, Centre de documentation, de recherche, d'application et d'offensive, ainsi que la maison d'édition L'Armée Recrute.